

2026

THE WEALTHY GUIDE TO ART WEEK 2026

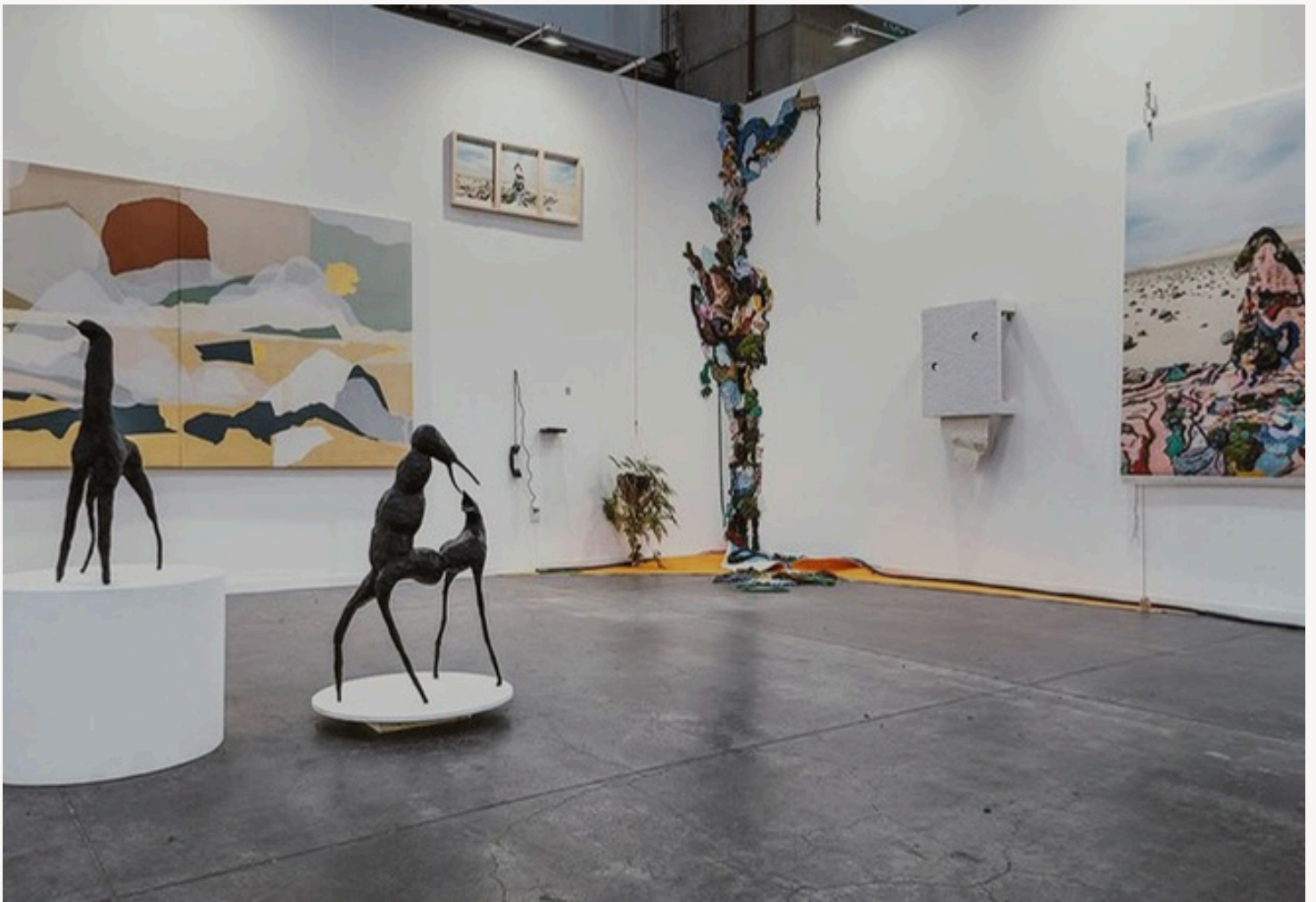
CÓMO VIVIR LA SEMANA CON
INTENCIÓN, CURADURÍA Y RITMO

The
Wealth

Rarer than rare, fewer than few

@THE_WEALTH.CO

WWW.THEWEALTHDIGITAL.COM



Welcome!

Art Week en la Ciudad de México no necesita presentación. Lo que sí necesita es curaduría.

Con los años, la semana dejó de ser una suma de ferias para convertirse en un ecosistema complejo: exposiciones que aparecen y desaparecen, casas que se abren por unos días, cenas que se alargan, encuentros que suceden sin avisar. Todo ocurre al mismo tiempo. Y justo ahí está el reto.

Esta guía no está pensada para verlo todo, sino para elegir mejor. Para entender dónde poner atención, cuándo moverse y cuándo quedarse. Para curar el tiempo con el mismo cuidado con el que se construye una colección, o en este caso, una exposición.

LOS PUNTOS DE REFERENCIA

(ÚSALOS COMO BRÚJULA, NO COMO DESTINO FINAL)

ZONA MACO

Zona Maco sigue siendo el centro de gravedad. No porque lo explique todo, sino porque lo concentra. Es el espacio donde el mercado, la mirada internacional y el discurso se cruzan con claridad.

Cómo vivirla bien:

Entra con una idea clara de lo que buscas. Elige pocas galerías. Permite una conversación honesta con una obra. Y sal. El error más común es quedarse demasiado tiempo donde el lenguaje ya es familiar.





FERIA MATERIAL

**¿DÓNDE,
CÓMO,
CUÁNDO?**

**WHEN,
WHERE,
HOW?**

**FERIA
MATERIAL, VOL. 12**
5-8.FEB.2026
Maravilla Studios, Fresno 315, CDMX

LEAD PARTNERS
banregio **hey,** banco



FERIA MATERIAL

Feria Material es donde el futuro empieza a asomarse. Aquí se afina el ojo más que la compra. La energía es directa, menos ceremoniosa, más intuitiva.

Por qué importa:

Porque muchas de las voces que hoy dominan el circuito pasaron primero por aquí.

SALÓN ACME

ACME funciona como termómetro. Si quieres entender qué está creciendo, qué se está cuestionando y hacia dónde se mueve la escena emergente, este es un buen lugar para detenerse sin prisa.

<https://salonacme.com/es>







BADA MÉXICO

BADA cambia el tono de la semana. Aquí el arte vuelve a ser conversación directa, sin intermediarios. Se compra escuchando, preguntando, entendiendo el proceso.

Ideal para:

Parejas que quieren sumar obra a su colección desde el vínculo, no desde la presión.



LOS LUGARES QUE REALMENTE ELEVAN LA EXPERIENCIA

AQUÍ ESTÁ LA CURADURÍA FINA



LAGUNA

Laguna ya no es programación paralela. Es una conversación distinta. Arquitectura, oficio, reutilización, procesos. Aquí el arte se piensa desde cómo se construye el mundo, no solo desde cómo se exhibe.

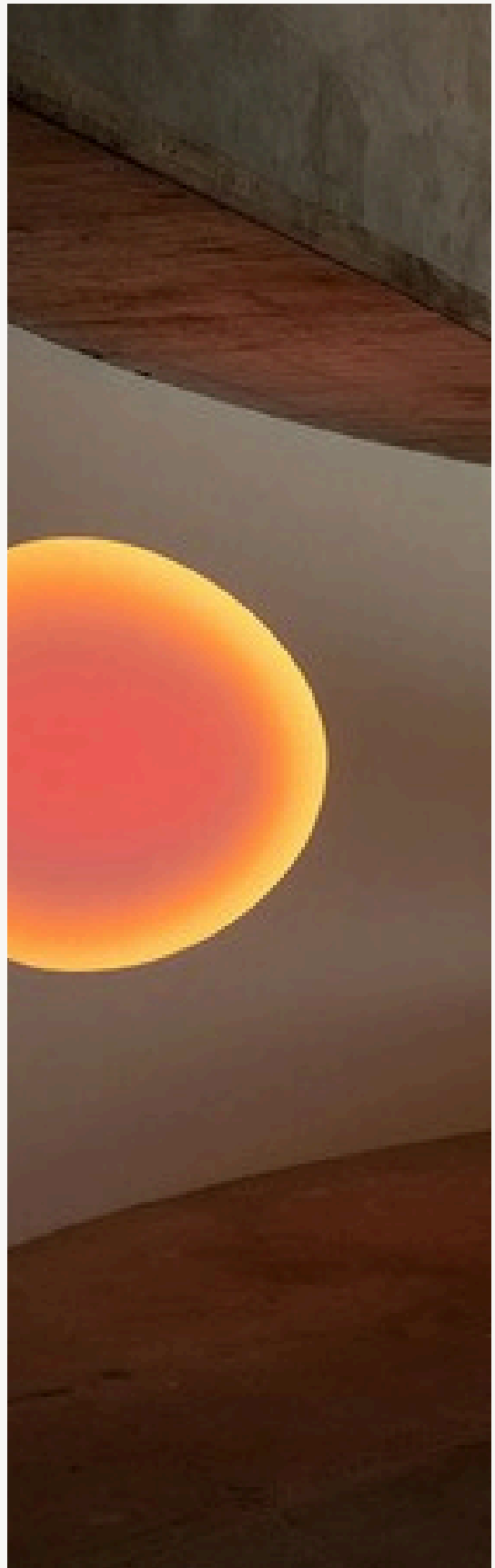
Por qué detenerse:
Porque ofrece algo escaso durante Art Week: profundidad sin ruido.

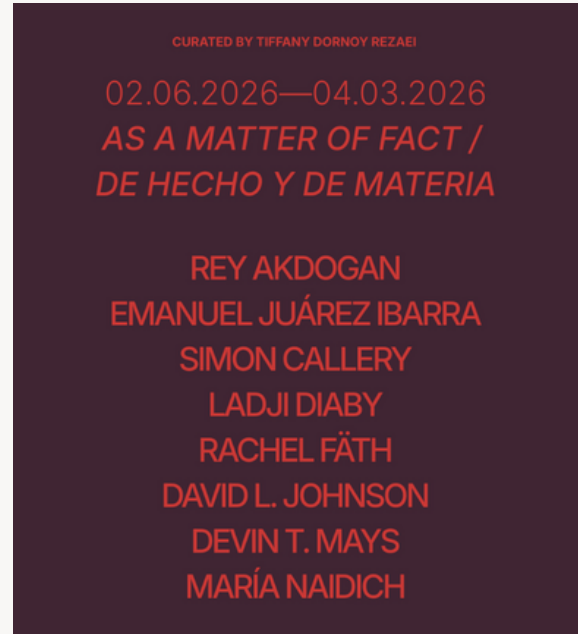
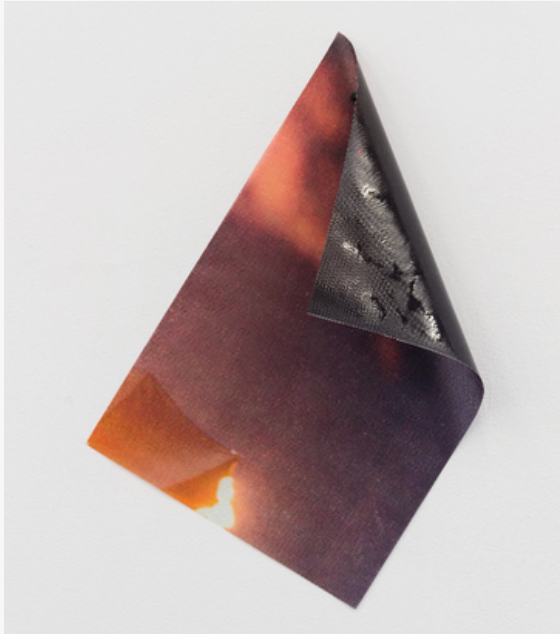
LAGOALGO

LagoAlgo representa la pausa bien entendida. Arte, arquitectura, paisaje y una manera distinta de estar. Es el lugar al que se llega cuando el cuerpo pide bajar el ritmo sin dejar de mirar bien.

Tip The Wealth:

Ideal para cerrar un día intenso o para recuperar claridad el domingo.





THIRD BORN

Un espacio que privilegia el rigor y el tiempo. Exposiciones que no buscan llamar la atención, sino sostenerla. Aquí la materia, la percepción y el proceso importan más que el gesto fácil.

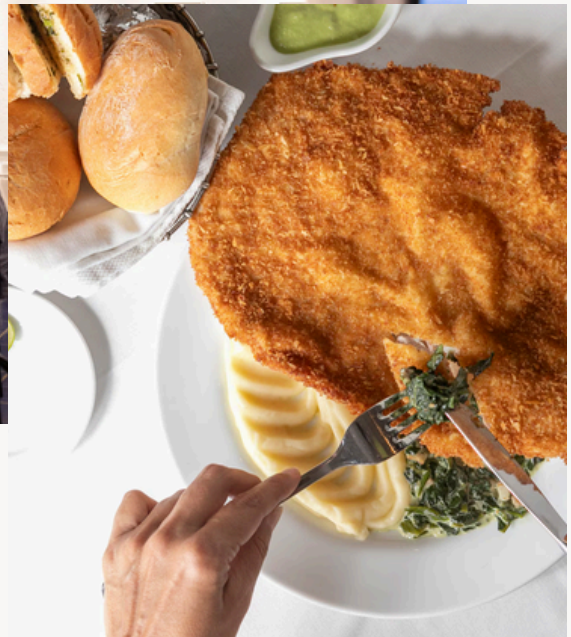
THIRD BORN

JO-HS GALLERY



Su aproximación conceptual, anclada en procesos y transformación, dialoga muy bien con una Art Week pensada desde la edición y no desde la acumulación.





PARIS 16 BISTRÓ

No es un venue de arte, pero durante Art Week funciona como uno de los puntos de encuentro más naturales. Aquí el arte se cruza con la vida diaria, con la mesa, con la conversación que se alarga sin agenda.

Por qué importa:
Porque recuerda que la semana no solo sucede en ferias, sino en espacios bien habitados.

**LA CIUDAD. UNA
CURADURIA POR
ZONAS**

LA ROMA

Para caminar, ver procesos, bajar el ritmo.

THIRD BORN

As a matter of fact / De hecho y de materia

Cozumel 86 | 6 feb-4 mar

CATHERINE MULLIGAN SHOWCASE

(DNA Magazine / General Expenses)

Medellín 263 | 3-7 feb



Where to eat: El Tigre Silencioso
/ Meroma / EME / Máximo Bistrot

Coffee break: Café Trucha /
Café Tormenta

Where to shop: Lengua Concept
Wealthy Wellness: Koti Wellness
Center



CONDESA

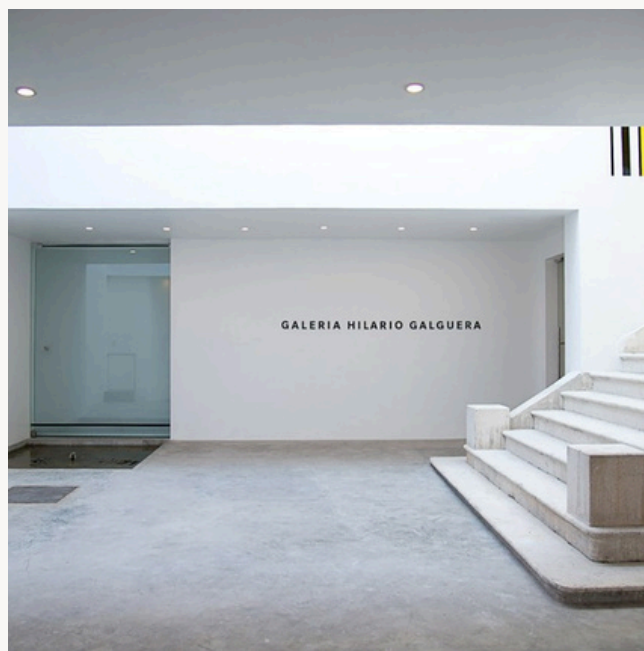
Para exposiciones con narrativa en espacios que ya son parte del circuito.

FANTASMA (MARIÁN ROMA X POLVO)

Mexicali 39 | 4-8 feb

ÍNDIX VII: XX (HILARIO GALGUERA)

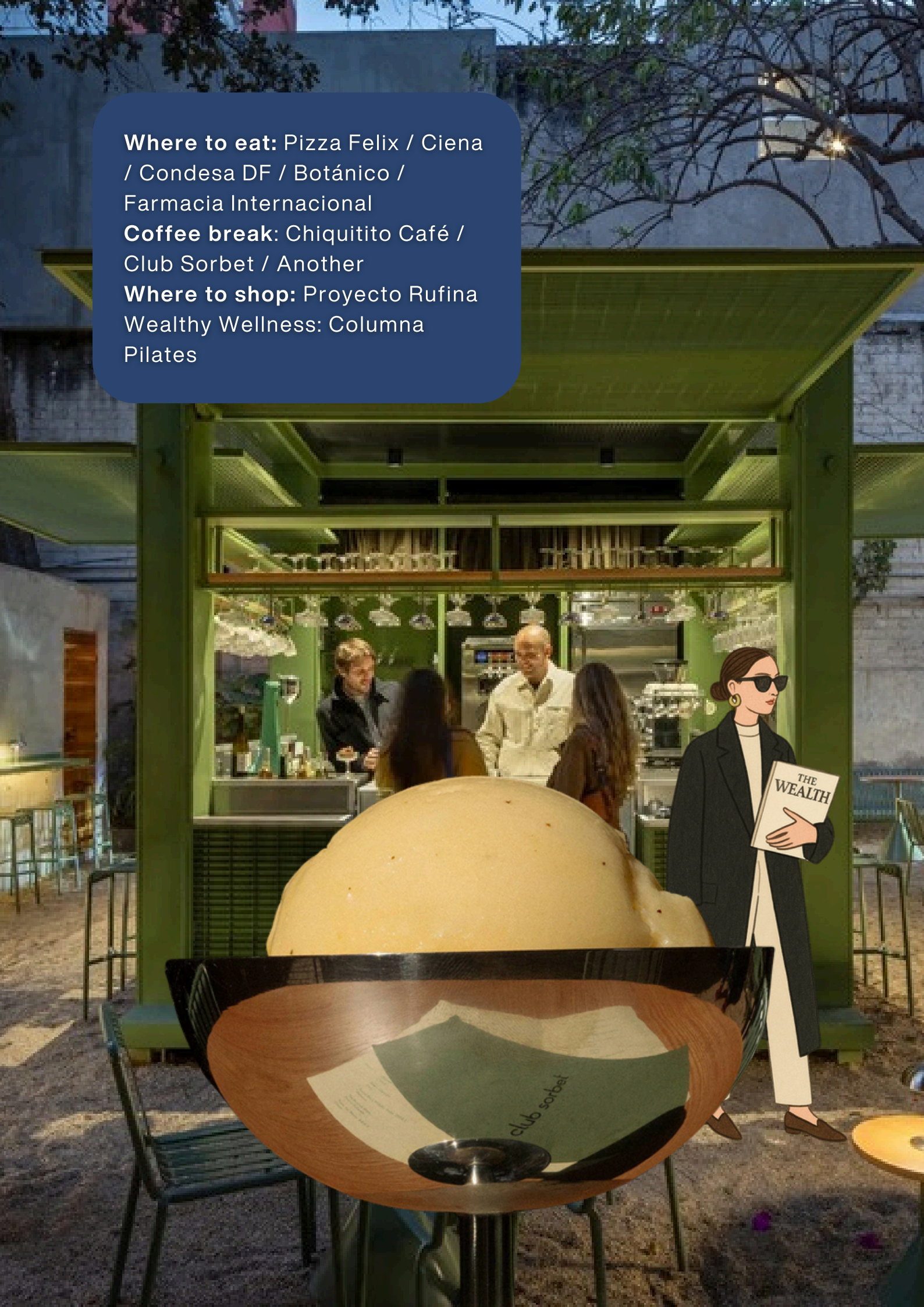
Aguascalientes 158 | a partir del 5 feb



Where to eat: Pizza Felix / Ciena / Condesa DF / Botánico / Farmacia Internacional

Coffee break: Chiquitito Café / Club Sorbet / Another

Where to shop: Proyecto Rufina
Wealthy Wellness: Columna Pilates



JUÁREZ / CUAUHTÉMOC

Para discovery + conversación. Hazlo jueves o viernes y llega temprano.

DE LO CAMALEÓNICO Y OTRAS BESTIAS
(MANUEL PIDAL / PROYECTOS MULTIPROPÓSITO)

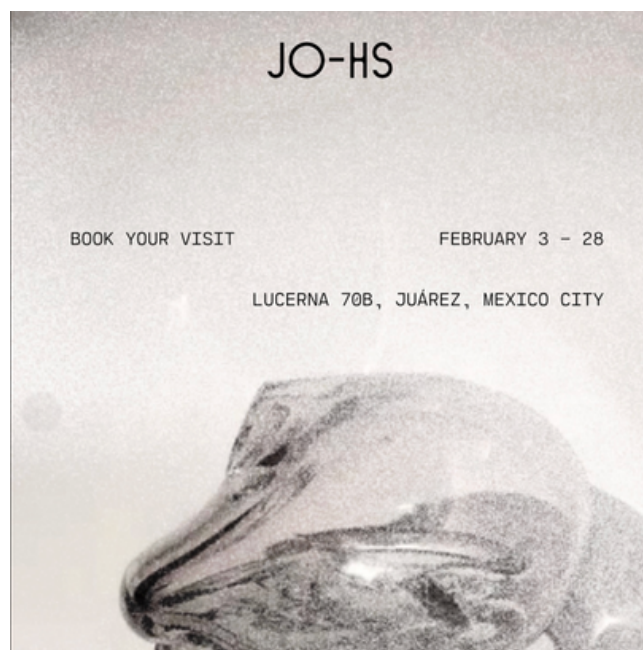
Marsella 70, Juárez | 3-8 feb

AMÉRICA PARA LOS
LATINOAMERICANOS
Lisboa 3, Juárez | 28 ene-15 mar

JO-HS — NIGREDO →
ALBEDO → RUBEDO
Lucerna 70B | a partir del 3 feb

LA CERTEZA IRREMEDIABLE
(MISREPRESENTED)
General Prim 47, Juárez | 24
ene-13 feb

BAD MANNERS
Marsella 70, Juárez | 3-8 feb



Where to eat: Cana / Suppli /
Alboroto / Les Moustaches
Coffee break: Quentin / El
Minutito / Café Nin / Niddo
Where to shop: Xinu, Yurt
Wealthy Wellness: Poppy
Wellness Lounge



SAN MIGUEL CHAPULTEPEC / BOSQUE

Para pausa con sustancia: museos, verde y expos que respiran.

GUÍA DE CAMPO PARA EL ENTUSIASTA DEL POLEN
(JUNI ARANDA RUBLI)

Orquideario, Jardín Botánico de Chapultepec | 7 y 8 feb

EXTREME WORDS (WORKS ON PAPER) — STEFAN
BRÜGGEMANN

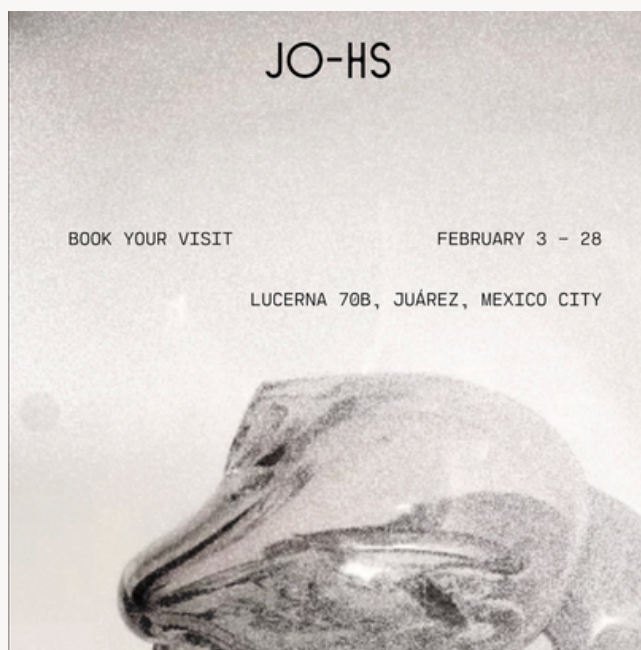
Gob. Rafael Rebollar 43 | a partir del 3 feb

LAGOALGO — JUNTXS
(RAFA ESPARZA)

Marsella 70, Juárez | 3-8 feb

LEVEDAD
(CRISTINA MITTERMEIER)

Gob. Rafael Rebollar 95 | 4-15 feb



Where to eat: Barrón, Espelta, Pausa, Chabela, Comal Oculito
Coffee break: Saint, Marne, Super Cope
Where to shop: Vermut
Wealthy Wellness:



POLANCO

Diseño y objeto con intención.

THE RESIDENT (LEE BROOM X DIEZ COMPANY)

Campos Elíseos 136 | 5 feb-10 abril



THE WEALTH

Where to eat: Entremar / Ostería Becco / Mitemaki Handroll Bar

Coffee break: Joselo Café / La Caja de Cristal/ Ruta de la Seda

Where to shop: Leret Leret, Onora, Sandra Weil & Ikal

Wealthy Wellness: Sesenroom / Casa Onze



SUR

EL JARDÍN DEL ARTE CDMX

San Ángel · San Rafael | 31 ene – 8 feb 2026

Sedes: El Carmen (sáb-dom) · San Jacinto (sáb) · Sullivan (dom)

OPEN HOUSE CASA ALONSO REBAQUE

Escarcha 22, Pedregal | 7 y 8 feb



Where to eat: Local777, Tetetlán,
San Angel Inn & Alesia

Coffee break: Cafeología, Maque
Café & Café Ó

Where to shop: La Gallina de
Guinea, Bazar de Sábado,
Montserrat Messeguer

Wealthy Wellness: Fvr Club, Sëlf
Pilates



OTRAS DERIVAS

Las que hacen que la semana se sienta más "curada".

WHAT TOUCHES, WHAT HOLDS

(Garibay Raeke + Riestra)

Astrónomos 62-C, Escandón | a partir del 29 ene

Orígenes (Cristian Laime / La Bolivianita)

Camelia 91, Col. Florida | 3-12 feb

Antropomorfismo (Leonora Carrington)

Kepler 101, Anzures | a partir del 3 feb

Superficies de fricción (Fernanda Brunet x Cecilia Barreto)

Dolores 54, Centro Histórico | 30 ene-8 feb

Factoría de Nada (Jorge Yázpik / Galería Errante)

Rey Maxtla 188, San Fco, Tetecala | 4-8 feb

Laguna — REÚSO: arquitecturas de casi nada

Dr. Lucio 181, Doctores | 3-8 feb

CÓMO CURAR TU PROPIA SEMANA



REPEAT AFTER ME:

UNA FERIA AL DÍA ES SUFICIENTE.
UNA COMIDA SIN PRISA CAMBIA TODO.
UNA CONVERSACIÓN HONESTA VALE MÁS QUE TRES
INAUGURACIONES.

Y DEJAR UN ESPACIO VACÍO EN LA AGENDA NO ES PERDERSE
ALGO: ES DARTE MARGEN.

A scenic view of a wooden deck overlooking the ocean. The deck is furnished with several lounge chairs with orange cushions and black metal frames. There are also black metal tables and large beige umbrellas. The ocean is visible in the background, and there are trees and foliage in the foreground and to the right. The text "THE ART OF SLOWING DOWN" is centered in a white box with a black border.

THE ART OF SLOWING DOWN

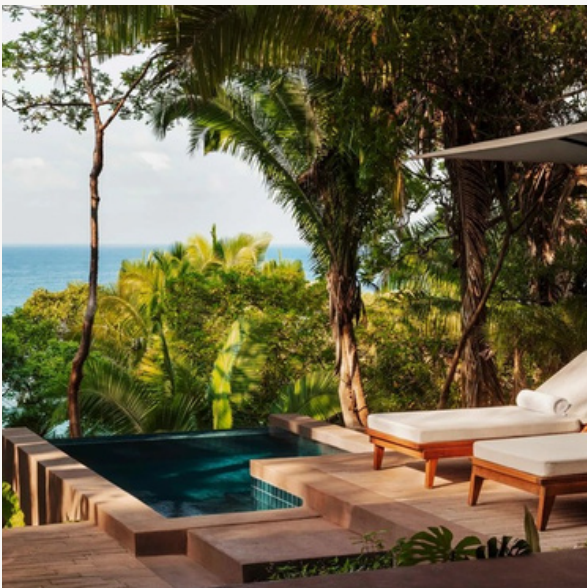
SOLAZ



Un refugio donde la arquitectura se funde con el desierto y el mar sin interrupciones. Solaz es ese paréntesis necesario después de días intensos: un espacio donde el lujo se vive en calma, a través de materiales nobles, vistas infinitas y una atmósfera que invita a volver al cuerpo. Ideal para detenerte, respirar profundo y recordar que el descanso también forma parte esencial del ritual creativo.

SOLAZ.COM

ONE&ONLY MANDARINA



Más que un hotel, es un santuario escondido entre la selva y el océano. One&Only Mandarin invita a desconectarte del ruido externo y reconectar con una versión más intuitiva de ti. Sus villas suspendidas, el silencio natural y el ritmo pausado convierten cualquier estancia en un acto de contemplación. El lugar perfecto para cuando Art Week pide balance y el cuerpo exige pausa.

ONE&ONLYRESORTS.COM

BANYAN TREE

CABO MARQUÉS



Un clásico que redefine el lujo a través de la privacidad absoluta. Banyan Tree Cabo Marqués es sinónimo de introspección: villas con alberca privada, vistas al Pacífico y un tempo que invita a bajar la velocidad. Aquí, la pausa no es opcional, es inevitable. Ideal para cerrar la semana con calma, ordenar ideas y dejar que el arte vivido repose.

[BANYANTREE.COM](https://www.banyantree.com)

BRUMA



Minimalismo, paisaje y silencio bien curado. Bruma es un retiro para quienes entienden el lujo como experiencia sensorial y conexión con lo esencial. Rodeado de viñedos y arquitectura honesta, este espacio invita a desacelerar, a caminar sin prisa y a dejar que la creatividad respire. Un respiro perfecto después de la saturación visual de Art Week.

[BRUMAWINERESORT.COM](https://www.brumawineresort.com)

CASA RONDAVENTO



Un escape íntimo rodeado de bosque y niebla. Casa Rondavento es ese lugar al que se llega cuando necesitas silencio, calor y recogimiento. Su atmósfera acogedora y su conexión con la naturaleza lo convierten en el escenario ideal para bajar revoluciones, leer, pensar y simplemente estar. Una pausa necesaria para volver con claridad.

CASA.RODAVENTO.COM

ROSEWOOD SAN MIGUEL DE ALLENDE



Elegancia atemporal en el corazón de una ciudad profundamente artística. Rosewood San Miguel de Allende ofrece un equilibrio perfecto entre sofisticación y arraigo cultural. Sus patios, terrazas y espacios contemplativos hacen de este hotel un refugio ideal para asimilar todo lo vivido durante Art Week, con la calma y el encanto que solo San Miguel sabe ofrecer.

ROSEWOODHOTELS.COM

LO QUE REALMENTE SE

QUEDA

(N.1)

Cuando Art Week termina, rara vez permanece lo que más ruido hizo. Permanece la sensación de haber elegido bien. De haber estado presente. De haber invertido tiempo y atención con criterio.

THE WEALTHY GUIDE TO ART WEEK 2026 NO BUSCA DECIRTE A DÓNDE IR A CADA HORA. BUSCA ACOMPAÑARTE A VIVIR LA SEMANA CON MÁS CLARIDAD Y MENOS DESGASTE.



The Wealth

Rarer than rare. fewer than few

@THE WEALTH.CO

WWW.THEWEALTHDIGITAL.COM